

2º Encuentro Bibliotecas de San Martín

Miércoles 20 FEB
9.30 a 17.30 h

Organizan

Municipalidad de San Martín, Centro de Documentación e Información Educativa (CENDIE), Comisión Nacional de Bibliotecas Populares (CONABIP), Biblioteca Central de la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM).

Programa

9.30 a 10 h Acreditación

10 a 10.15 h Apertura y palabras de bienvenida

10.30 a 11.30 h Conferencia “Dilemas de la comunicación en la transición digital”, a cargo de Ana María Vara.

11.45 a 12.45 h Charla “Los bibliotecarios y la comunicación personal”, por a cargo de Carolina López Scondras. (El bibliotecario como motivador, la biblioteca como espacio libre y creativo. Promoción de la curiosidad como objetivo. Libre acceso a la información).

13 a 14.30 h Almuerzo

14.45 a 16.15 h Taller electivo

16.30 h Charla final, a cargo de Sergio Frugoni

17.15 h Entrega de Certificados

Las/los participantes del encuentro podrán elegir uno de los siguientes talleres:

Conectar la biblioteca a las redes sociales, a cargo de Florencia Arce.

En el taller se expondrán los desafíos a los que se enfrentan las bibliotecas en las redes sociales, cuál es la función del community manager. Se desarrollarán los cinco pasos a seguir para optimizar el trabajo en las redes, se analizarán casos ejemplo y se brindarán herramientas para el mejor uso de las redes, la construcción de una comunidad, el tono de la comunicación y el calendario estratégico.

Customizando bibliotecas. Imaginando espacios para fomentar el encuentro entre lo material y lo virtual, a cargo de Julián Roldán.

Se hace necesario repensar las bibliotecas a partir del reflejo con el que las nuevas tecnologías y las redes han venido redefiniendo el modo de acceder a la información y de construir conocimiento. Este taller tratará de promover alternativas frente a algunas preguntas como, ¿Se puede traducir una práctica on-line en una práctica física que le dé un diferencial a tu biblioteca? ¿Se puede customizar tu biblioteca con prácticas que provienen de otros campos?

La lectura en el espacio público: otra forma de la intimidad, a cargo de Roxana Levinsky.

Leer como olvido y recuperación de sí mismo. ¿Qué sería comprender un texto? ¿Cómo leer la multiplicidad y la excedencia de significaciones? ¿Cómo hacer de la palabra relato?

Proyectos de promoción a la lectura con el uso del Bibliomóvil, a cargo de Silvana Lánchez.

Los circuitos regionales de promoción de la lectura con el uso del Bibliomóvil promueven la llegada al libro y la animación a la lectura a sitios en los que no se accede a las bibliotecas por razones geográficas, sociales o económicas. El Bibliomóvil es un vehículo equipado como biblioteca circulante y es también un pequeño centro cultural que cuenta con material bibliográfico y multimedial para niños, adolescentes y adultos. Actualmente, la CONABIP cuenta con nueve unidades móviles que realizan actividades de promoción de lectura junto con Bibliotecas Populares en todas las regiones del país.

